



PRÉSENTATION DES SPÉCIALITÉS



**POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE**

Rentrée 2019

CLASSE DE PREMIÈRE DE LA VOIE TECHNOLOGIQUE

- Sciences et Techniques du Management et de la Gestion (STMG)
- Sciences et Techniques de la Santé et du Social (ST2S)

1^{ère} STMG

Découverte des organisations...



Les matières technologiques :

- ➔ Sciences de gestion et numérique - 7 h
- ➔ Management - 4 h
- ➔ Droit-Économie - 4 h
- ➔ ETLV (Enseignement technologique de langue vivante) - 1 h



Section européenne Anglais



1^{ère} STMG

Autres enseignements

➔ Français - 3 h

➔ Mathématiques - 3 h

➔ LVE - 4 h

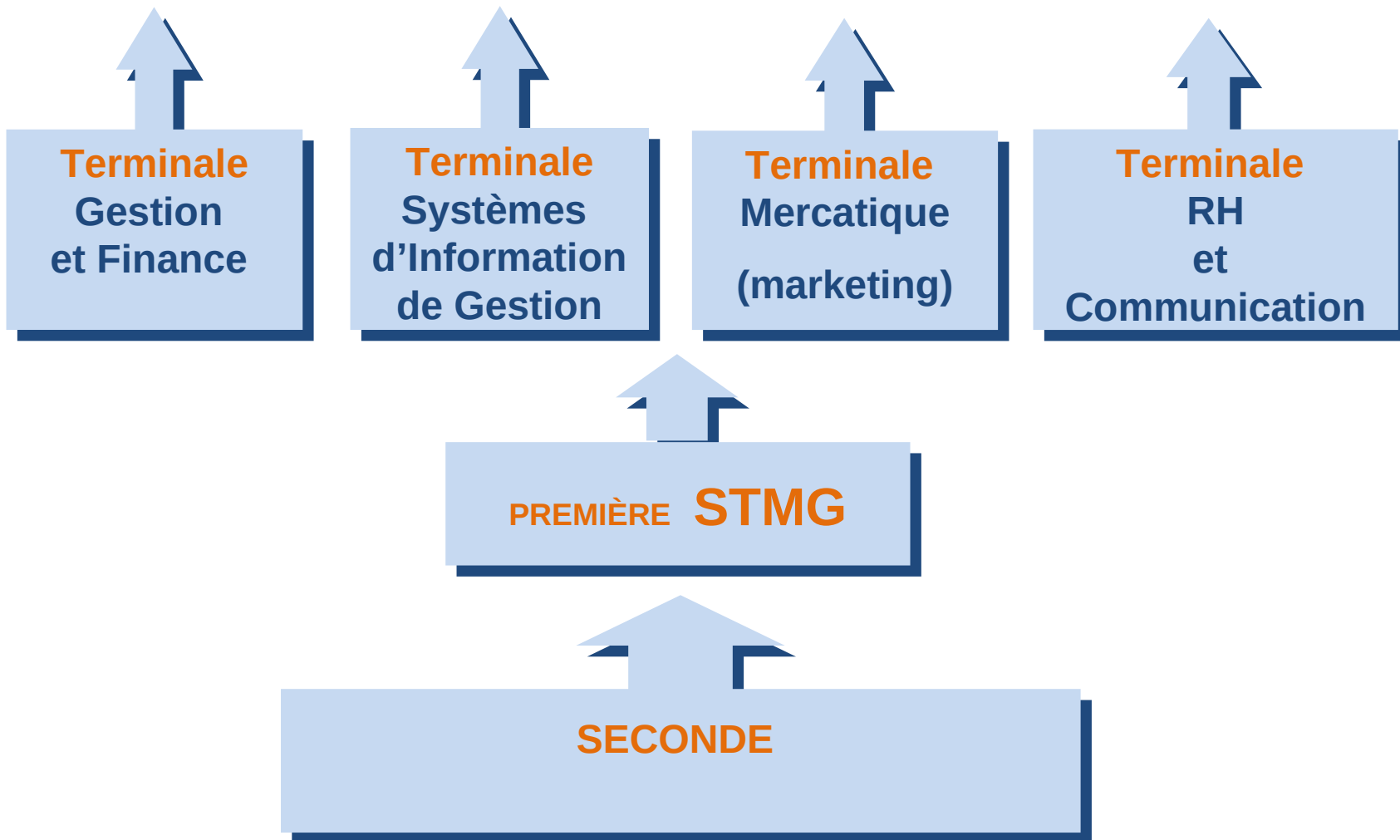
➔ Histoire-géographie - 1 h 30

➔ EPS - 2 h

➔ EMC - 0,5 h



Études supérieures



Pourquoi choisir la série ST2S ?

Vous vous intéressez :

■ **à la santé** : malades, adultes ou enfants, personnes âgées ou handicapées, institutions sanitaires...



■ **au social** : aux mesures qui permettent d'aider chacun lorsque des difficultés surviennent (famille, travail, logement, exclusion...)

Un enseignement général



Français

3H en 1ère

Mathématiques

3H en 1ère



Philosophie

2H en Term



Langues vivantes

LV1 et LV2

4H (dont 1H
d'Enseignement
Technologique en
Langue Vivante)



Histoire-Géographie

1H30 en 1ère et Term



Éducation physique et sportive

2H en 1ère et Term



**Enseignement
moral et civique**
18H annuelles

Les enseignements technologiques de spécialité en ST2S

■ Les Sciences et techniques sanitaires et sociales

7H en 1^{ère} et 8H en Terminale



■ La Physique-chimie pour la santé

3H en 1^{ère}



■ La Biologie et Physiopathologie Humaines

5H en 1^{ère}

■ La chimie, biologie et physiopathologie humaines

8H en Terminale



ORIENTATION POST-BAC

DOMAINE PARAMÉDICAL

- DE infirmier (et ses spécialisations : puériculture...)
- BTS analyses de biologie médicale
- BTS ou DUT diététique
- DTS imagerie médicale et radiologie thérapeutique
- DUT Génie biologique
- Brevet professionnel de Préparateur en pharmacie
- DE Psychomotricien,
- DEUST attaché commercial des professions de la santé, cosmétologiques et diététiques, délégué pharmaceutique
- DE aide soignant,
- DE accompagnement éducatif et social (ex AMP et AVS)
- Secrétaire médicale...



ORIENTATION POST-BAC

DOMAINE SOCIAL

- DE d'Assistant de service social
- DE d'Éducateur spécialisé
- DE d'Éducateur de jeunes enfants
- DE de Conseiller en économie sociale familiale
- BTS en Économie sociale familiale
- BTS Services et prestations des secteurs sanitaire et social
- DUT Carrières sociales options animateur social et socioculturel
- BTSA Développement et animation des territoires ruraux
- Éducateur de la Protection Judiciaire de la Jeunesse
- Conseiller d'Insertion et de Probation
- DEUST Pratique et gestion des activités physiques et sportives et de loisirs pour les publics seniors...
- DE moniteur éducateur, DE auxiliaire de puériculture...



ORIENTATION POST-BAC

UNIVERSITÉ

- Sociologie
- Psychologie
- Sciences de la vie
- Sciences et techniques des activités physiques et sportives (spécialité activité physique adaptée et santé)
- Administration Économique et Sociale...



Avec des licences professionnelles dans les domaines

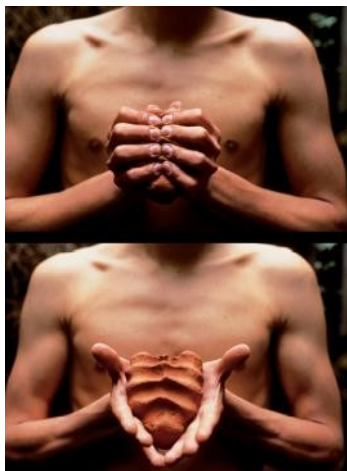
- Sanitaires et sociaux :
 - qualité et production des produits pharmaceutiques cosmétiques, vente en biologie médicale, production pharmaceutique...
- Insertion sociale, médiation sociale, gestion des établissements sanitaires et sociaux...

CLASSE DE PREMIÈRE DE LA VOIE GÉNÉRALE

- Choix de 3 enseignements de spécialité dans la perspective d'un parcours dans la voie générale,
- Ils doivent répondre aux goûts et aux motivations des élèves dans les domaines qu'ils souhaitent approfondir pour construire leur projet personnel.
- En classe de seconde, le choix de ces enseignements vise à identifier les spécialités dans lesquelles les aptitudes et l'intérêt des élèves garantiraient la motivation nécessaire à leur réussite dans la suite de leur parcours au lycée.

11 ENSEIGNEMENTS DE SPÉCIALITÉ À MDV

- Arts plastiques
- Histoire des arts
- Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences Politiques
- Humanités, Littérature et Philosophie
- Littérature, Langue et Culture de l'Antiquité (Grec)
- Langues, Littérature et Cultures Étrangères (Anglais / Anglais Monde Contemporain)
- Mathématiques
- Numérique et Sciences Informatiques
- Physique-Chimie
- Sciences Économiques et Sociales
- Sciences de la Vie et de la Terre



SPECIALITÉ ARTS PLASTIQUES



SPECIALITÉ ARTS PLASTIQUES

PRATIQUER

dessin, photographie,
gravure, infographie,
peinture, vidéo,
sculpture, animation,
installation, performance

...

diffuser,
communiquer,
exposer,
commissariat
d'exposition

rencontrer
des artistes,
travailler en
équipe

S'EXPRIMER

définir ses propres
modalités de travail

développer un projet

CULTURE ARTISTIQUE

théories de l'art
histoire de l'art
esthétique

situer
analyser et comparer
argumenter et
structurer

sorties au musée
festivals
biennales

voyages

RÉFLEXION CRITIQUE



SPECIALITÉ

ARTS PLASTIQUES

OBJECTIFS

- Apprendre à **concrétiser une intention par des moyens plastiques**
- acquérir une analyse critique et argumentée, intégrer les différents statuts du texte et de l'écrit dans la conception et la présentation des œuvres
- situer les œuvres, leur contexte et en comprendre leurs impacts sur la création contemporaine
- développer des savoir-faire dans des techniques multiples, enrichir sa culture artistique, analyser et questionner ses goûts personnels
- Saisir l'occasion de se faire **plaisir** et de **se dépasser**

SPECIALITÉ ARTS PLASTIQUES

Un atout pour les orientations vers les métiers de l'art et de la création après le bac

la culture générale solide (compréhension du monde par l'art) et la méthodologie (dissertation, analyse d'œuvre) permettent des études très variées :

- classes préparatoires littéraires avec options
- Licences
- BUT (info-Com, métiers du livre, marketing, communication, espace, design)
- BTS
- Écoles d'art, de design, de l'image

DÉBOUCHÉS:
métiers de l'artistique et de la création
métiers de l'action culturelle
métiers du commerce de l'art
métiers du livre et de l'édition
métiers liés à l'architecture
métiers de l'enseignement

SPÉCIALITÉ HISTOIRE DES ARTS



■ UN ENSEIGNEMENT PLURIDISCIPLINAIRE

un enseignement assuré par une équipe de professeurs de disciplines différentes afin de croiser et d'enrichir les regards sur les thématiques (art, philosophie, lettres, histoire, musique....)

■ OBJECTIFS

- une relation autonome aux œuvres et aux formes artistiques
- une expérience esthétique et une démarche de questionnement des œuvres et des formes artistiques.
- voir, entendre, expérimenter ces œuvres et ces formes artistiques, afin de mieux penser le monde
- un regard critique dans une société saturée d'images, de sons, et de traces du passé



SPÉCIALITÉ HISTOIRE DES ARTS

EMPHOTO PHOTO JEP
L'UNIQUE PHOTO SUR LA CHAISE LONGUE
TÉLÉPHONÉ PHOTOG. SPINALE CHANOTÉ POUVANT
TÉLÉPHONÉ ARGENT 15 rue de Cassa 75017 PARIS ET 47 08 10 86 Fax 01 47 08 36 90



■ LES CHAMPS D'ÉTUDE

arts visuels (peinture, sculpture, photographie, estampe, dessin, illustration et bande dessinée, etc.), **architecture, design, arts décoratifs, urbanisme et art des jardins, musique, cinéma, danse, arts du spectacle**, etc.

■ DIVERS CHAMPS DE COMPÉTENCES

méthode : comprendre et analyser les œuvres, utiliser un vocabulaire approprié

esthétique : éduquer la sensibilité

culture : donner des repères formels dans le contexte historique et contemporain



SPÉCIALITÉ HISTOIRE DES ARTS

LES SITUATIONS D'ENSEIGNEMENT

- **privilégier le contact direct avec les œuvres** par des partenariats avec les structures culturelles de la ville et organiser des sorties au musée, au théâtre
- **rencontrer des artistes**, des conférenciers, des professionnels du monde de la culture
- **recourir à la méthodologie** de façon pertinente, toujours à partir de l'exemple, selon 5 modalités (conditions concrètes / auteur / contexte / diffusion et circulation / réception) ;
- **se former à la recherche documentaire** (médiathèque, archives, bibliothèques spécialisées, internet...)
privilégier le plaisir et l'approche sensible, sans négliger l'apprentissage d'une distance critique.
- **devenir médiateur d'évènements culturels** (journées du patrimoine, visites guidées en partenariat avec l'office du tourisme, organisation d'expositions de l'artothèque – journée de la femme)
- **découvrir les œuvres in situ** lors des sorties et des voyages

SPÉCIALITÉ HISTOIRE DES ARTS

LES DÉBOUCHÉS

■ Des parcours d'excellence :

- les CPGE option Histoire de l'art
- l'École Nationale Supérieure (département Arts depuis 2012)
- L'École du Louvre
- INP : Institut National du Patrimoine ou encore - l'École des Chartes

■ Des parcours universitaires et des écoles :

- Histoire de l'art et Archéologie, écoles de journalisme, droit
- plus largement les parcours de sciences humaines : lettres, philosophie, psychologie
 - les concours d'entrée nécessitant une épreuve de culture générale

■ BTS et IUT (métiers du patrimoine, de la culture ou du tourisme)

■ **Des exemples de métier** : commissaire priseur, conservateur, enseignant chercheur, journaliste, animateur culturel, directeur des affaires culturelles, bibliothécaire...

HISTOIRE

Traces, archives,
témoignages, sources,
récits, mémoires.

GÉOGRAPHIE

Espaces, territoires,
échelles, cartes

HGGSP

GÉOPOLITIQUE

Pouvoirs, coopérations,
rivalités.

SCIENCES POLITIQUES

Gouvernements,
institutions, citoyens,
opinions.

SPÉCIALITÉ HISTOIRE-GÉOGRAPHIE, GÉOPOLITIQUE ET SCIENCES POLITIQUES

5 thèmes abordés pour comprendre le monde

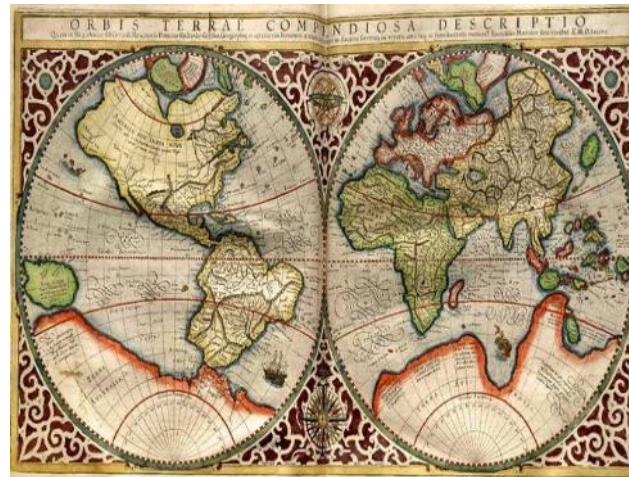
- Comprendre un régime politique : **la démocratie**
- Analyser les dynamiques des puissances internationales : **la puissance**
- Étudier les divisions politiques du monde : **les frontières**
- S'informer : un regard critique sur **les sources et les modes de communication**
- Analyser les relations entre **États et religions**

SPÉCIALITÉ HISTOIRE-GÉOGRAPHIE, GÉOPOLITIQUE ET SCIENCES POLITIQUES

Des poursuites d'étude possibles :

- Études d'**histoire** et de **géographie**
- Études en **sciences humaines**
- **Instituts d'Études Politiques (IEP) = sciences politiques**
- Études de **journalisme**
- Études de **droit**
- Les **concours** (culture générale)

SPÉCIALITÉ HUMANITÉS, LITTÉRATURE ET PHILOSOPHIE (HLP)



HLP C'EST:

- Une solide **culture générale** (lettres, philosophie et lien avec les arts, les sciences humaines).
- Une découverte des **grands questionnements sur l'homme et le monde** à travers une perspective chronologique et transdisciplinaire.
- Le développement des compétences de **réflexion, d'argumentation, d'écriture**.
- Une préparation particulière à l'**épreuve du grand oral** (Terminale) lors du 1er semestre de 1ère.



PROGRAMME

		Semestre 1 Antiquité-XVIIème s.	Semestre 2 XVIème s.-XVIIIème s.
PREMIERE	Thème	Les pouvoirs de la parole	Les représentations du monde
	Axes d'étude	L'art de la parole Les séductions de la parole L'autorité de la parole	Découverte du monde et pluralité des cultures Décrire, figurer, imaginer L'homme et l'animal
		Semestre 3 XIXème s.-XXème s.	Semestre 4 XXème s.-XXIème s.
TERMINALE	Thème	La recherche de soi	L'humanité en question
	Axes d'étude	Éducation, transmission et émancipation Les expressions de la sensibilité Les métamorphoses du moi	Création, continuités et ruptures Histoire et violence L'humain et ses limites

SPÉCIALITÉ HLP - POURSUITE D'ÉTUDES

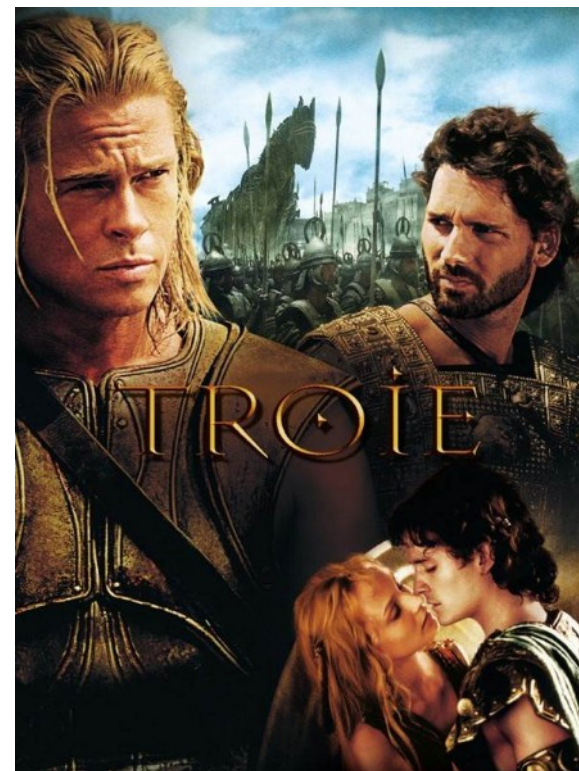
- **Études de sciences humaines** (psychologie, sociologie, anthropologie...)
- **Spécialité « particulièrement recommandée » pour les carrières de :**
 - . l'enseignement
 - . la culture
 - . la communication
- **un apport déterminant pour :**
les arts, le droit, l'économie et la gestion, les sciences politiques, la médecine et les professions de santé.
- **Classes préparatoires aux grandes écoles** (CPGE littéraires)
- **Études de littérature et philosophie**

SPÉCIALITÉ LITTÉRATURE, LANGUE ET CULTURE DE L'ANTIQUITÉ - GREC



OBJECTIFS

- Développer une **culture humaniste**
- **Approche interdisciplinaire** : confronter la littérature grecque à des œuvres modernes ou contemporaines, françaises ou étrangères
- Faire appel à **toutes les formes d'expression artistiques** : peinture, sculpture, cinéma, BD ...



SPÉCIALITÉ LITTÉRATURE, LANGUE ET CULTURE DE L'ANTIQUITÉ - GREC

1. Méditerranée : conflits, influences et échanges

La thalassocratie athénienne, la construction du Pirée, la marine et l'armée, le voyage et la navigation, la piraterie... => textes historiques

2. La cité entre réalité et utopies

La démocratie athénienne, la parole publique, la satire politique, l'utopie, les limites de la démocratie => histoire, discours, comédie, philosophie

3. Justice des dieux, justice des hommes

Loi et justice, crime et châtement, culpabilité et responsabilité : la légende des Atrides, les suppliciés célèbres (Prométhée, Sisyphe, Tantale...) => tragédie, philosophie

4. Amour, amours

Les différents types d'amour, dire et chanter l'amour, désirer et séduire (rencontres et coups de foudre, blessures et trahisons...) => philosophie, tragédie, roman, poésie

SPÉCIALITÉ LLCA GREC POURSUITE D'ÉTUDES

- **Études littéraires** (classes préparatoires, université) : lettres, histoire, philosophie...
- **Sciences politiques**
- **Études d'art**

Valorisation de la culture générale, des qualités linguistiques, argumentatives et rédactionnelles

SPÉCIALITÉ ANGLAIS

Langues
Littératures
Cultures
Etrangères

Anglais
Mondes
Contemporains

Explorer la langue, la
littérature et la culture de
manière approfondie



SPÉCIALITÉ LLCE - ANGLAIS

PROGRAMME

Première

EXAMEN

L
L
C
E

Thématiques

- Imaginaires
- Rencontres
- 2 œuvres intégrales

L
L
C
E

Oral 20'

Présentation
d'un dossier de 6
à 8 documents

Littérature + culture : photographie, musique, cinéma, peinture, ...



Le programme



RENCONTRES

AMOUR ET AMITIÉ

RELATION ENTRE L'INDIVIDU ET LE GROUPE

LA CONFRONTATION A LA DIFFERENCE

IMAGINAIRES

UTOPIES ET DYSTOPIES

IMAGINAIRES EFFRAYANTS



SPÉCIALITÉ ANGLAIS MONDE CONTEMPORAIN



J'explore de manière **approfondie** les cultures et les sociétés de l'aire anglophone et je me représente par rapport au monde qui m'entoure.



Je regarde des films, des séries en VO, je lis des romans graphiques, des nouvelles, des BD, des articles de journaux ou magazines, j'écris et je parle aussi.



J'assure ainsi une maîtrise assurée de la langue, ainsi, je comprends mieux ce **monde contemporain** anglophone.

IN DIGITAL WE TRUST? The American elections and the use of media



How to Elect a President 81



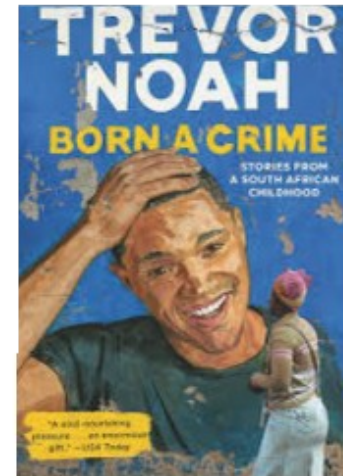
Thématique 1 : Savoirs

Unequal access to knowledge in South Africa



Presentation South Africa

Exposé by James



The origin of the country



Definition of Apartheid



Main characters



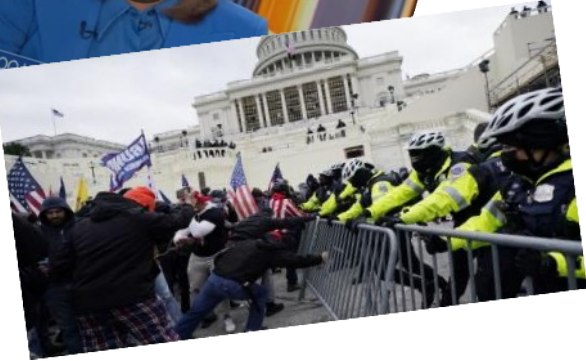


SHOULD WE KEEP THE MONARCHY ?
DEBATE





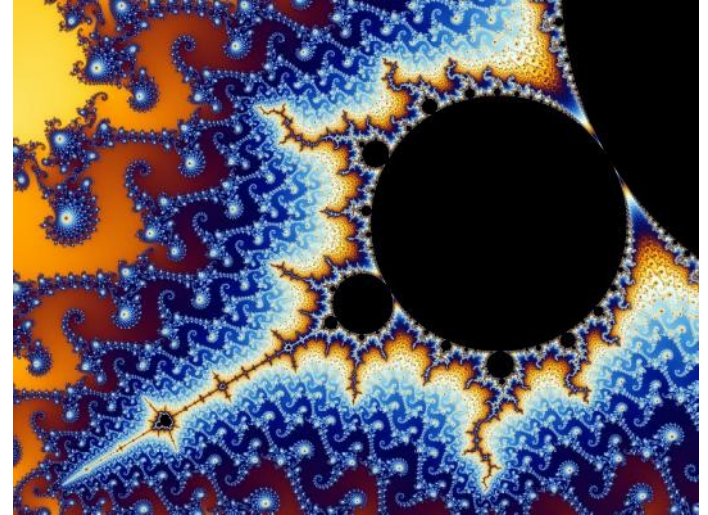
The FOURTH POWER



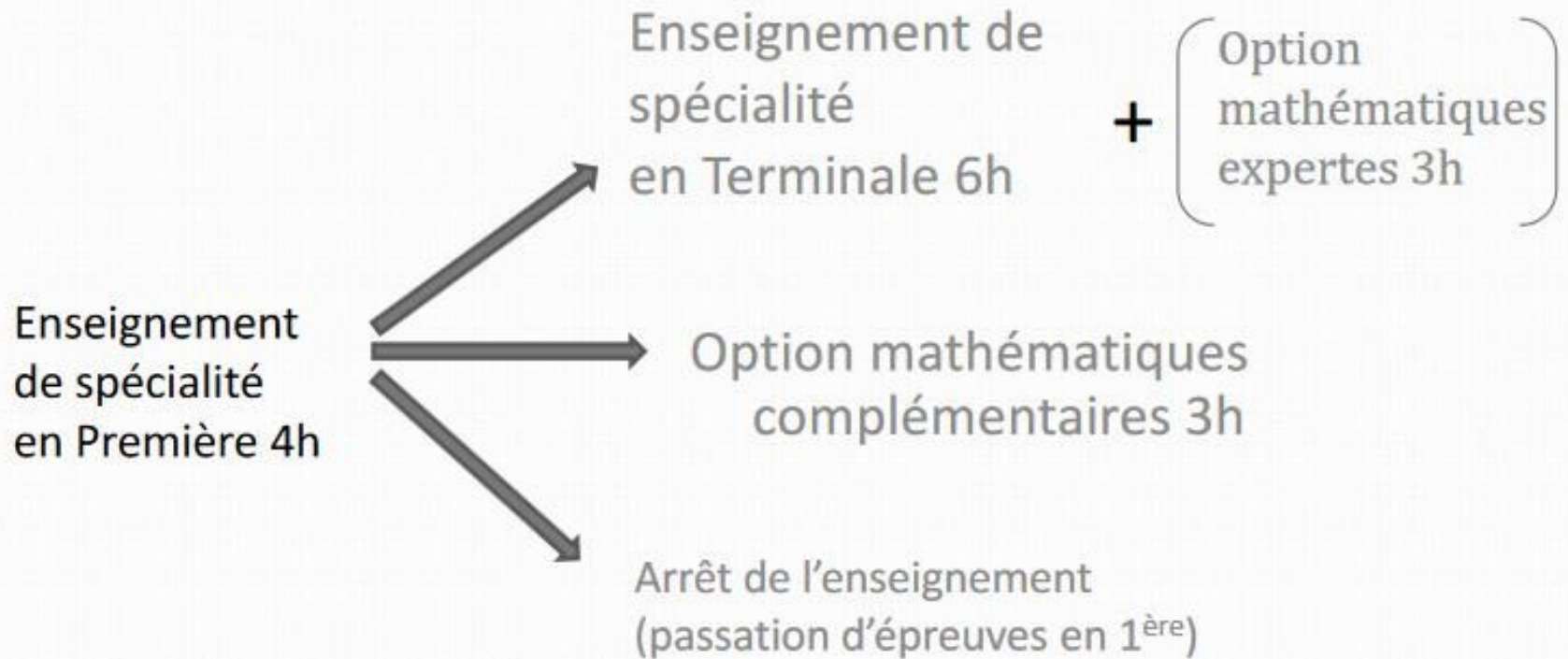
SPÉCIALITÉ MATHÉMATIQUES

OBJECTIFS

- «Le livre de la nature est écrit en langage mathématique » - Galilée
- Développer la rigueur et le raisonnement.
- Fournir aux autres sciences et technologies un langage efficace et des outils :
 - Pour la physique - chimie
 - Pour l'informatique
 - Pour les sciences humaines et sociales
 - Pour la biologie
 - Pour la médecine



SPÉCIALITÉ MATHÉMATIQUES



SPÉCIALITÉ MATHÉMATIQUES

POST-BAC

- Formations **scientifiques, médicales**, sciences cognitives
- Formations **économiques**, gestion, finance, assurance, négociation, marketing, écoles de commerce...
- Formations **techniques** (ex BTS métiers de la mode, architecture, BTS arts appliqués, formations aux métiers du bâtiment, de l'automobile, ...)
- Formations plus «**littéraires**» : professeur.e des écoles, prépa BL

SPÉCIALITÉ NUMÉRIQUE ET SCIENCES INFORMATIQUES

Informatique théorique

Apprentissage par la pratique

Projets (25% du volume horaire, en groupes)

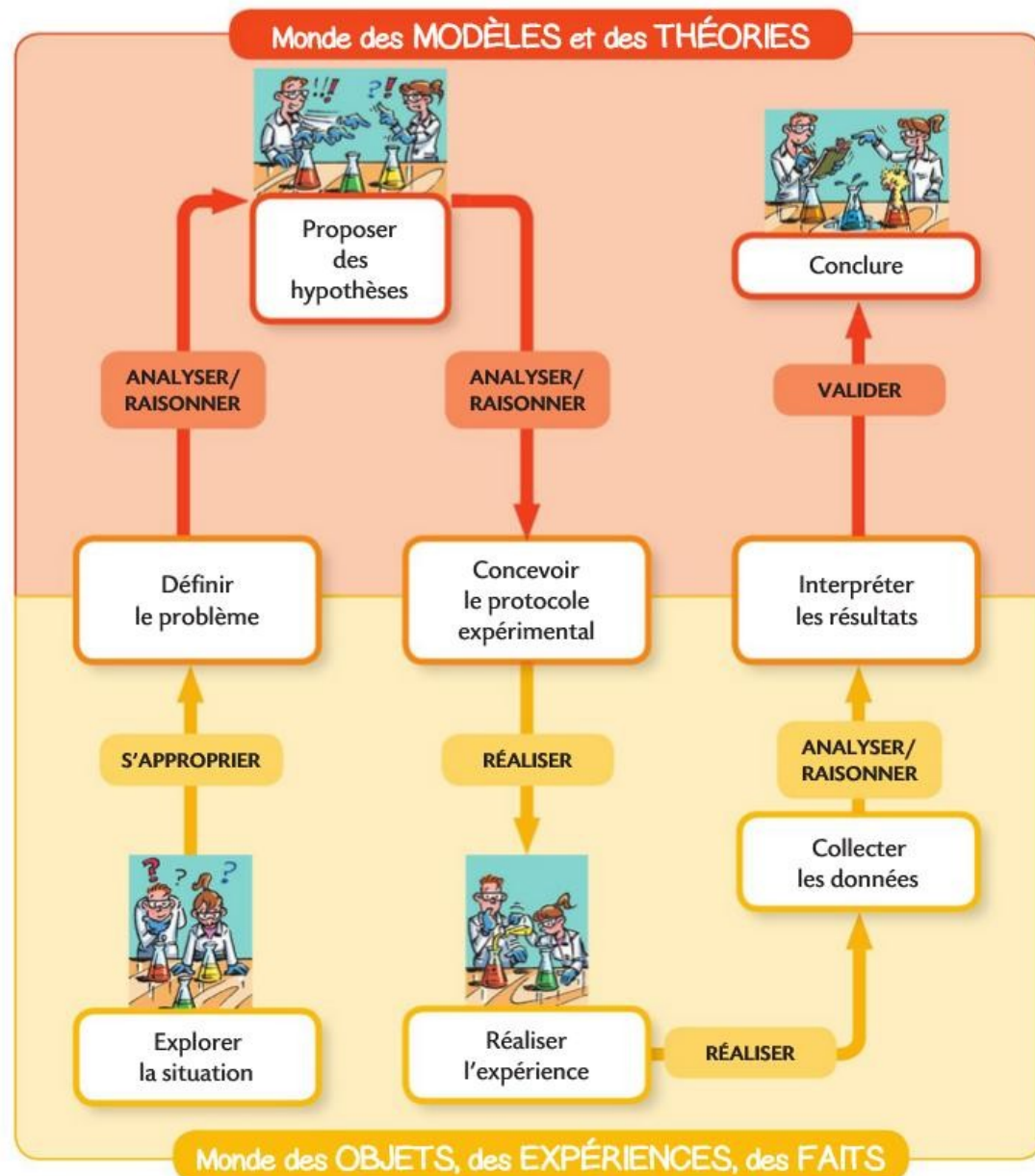
«Science is what we understand well enough to explain to a computer.
Art is everything else we do.»
Donald Knuth



SPÉCIALITÉ PHYSIQUE CHIMIE

OBJECTIFS

- Promouvoir la **pratique expérimentale** (2h de TP par semaine)
- **Modéliser** les phénomènes étudiés
- Acquérir une **démarche scientifique**



SPÉCIALITÉ PHYSIQUE CHIMIE

CONTENUS

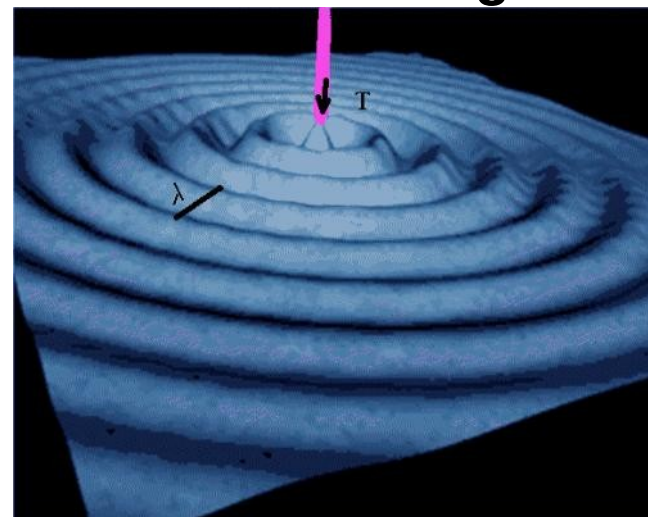


Mouvements
et interactions

Chimie



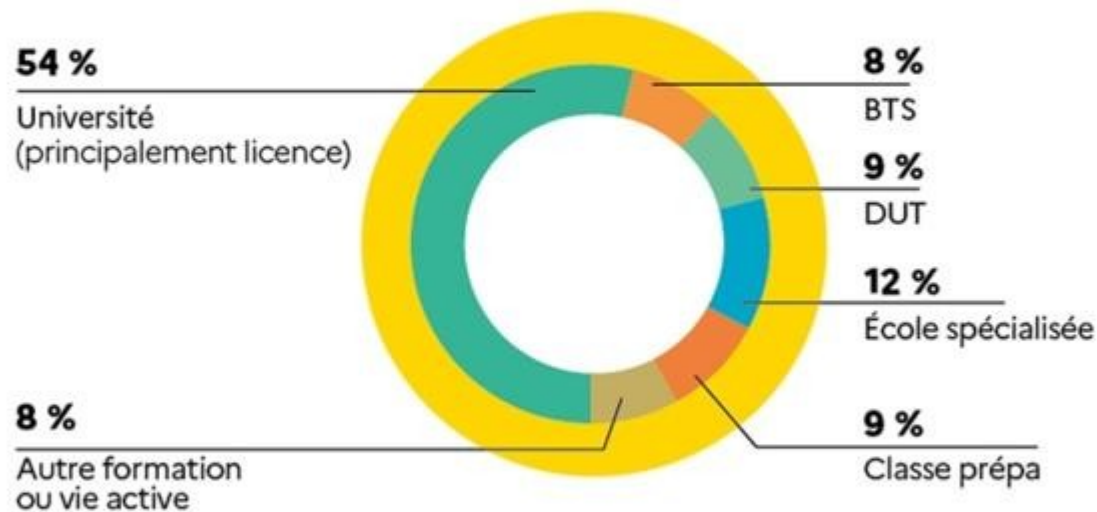
Ondes, signaux
et énergie



SPÉCIALITÉ PHYSIQUE CHIMIE



OÙ VONT LES BACHELIERS GÉNÉRAUX ?



Taux d'inscription dans l'enseignement supérieur en 2019.

Source : RERS 2020.

SPÉCIALITÉ SCIENCES ÉCONOMIQUES ET SOCIALES

ÉCONOMIE

CROISSANCE
DÉVELOPPEMENT DURABLE
MONDIALISATION
MONNAIE
MARCHES, ENTREPRISES
CHÔMAGE, EMPLOI...

SOCIOLOGIE

SOCIALISATION
DÉLINQUANCE
LIEN SOCIAL
CONFLITS SOCIAUX
MOBILITÉ ET CLASSES SOCIALES
PROTECTION SOCIALE ...

SES

SCIENCES POLITIQUES

DEMOCRATIE
ABSTENTION/VOTE
CLIVAGE GAUCHE/DROITE
OPINION PUBLIQUE ET SONDAGES
ENGAGEMENT POLITIQUE...

**DROIT
SCIENCES
POLITIQUES
CARRIÈRES
JURIDIQUES**

**COMMERCE ET
MANAGEMENT**

**STAPS
MÉTIERS DU
SPORT**

**QUELS
DEBOUCHES
AVEC LA
SPECIALITE
SES ?**

**SCIENCES
HUMAINES
PSYCHOLOGIE
HISTOIRE
GEOGRAPHIE
SOCIOLOGIE
SCIENCES de
l'ÉDUCATION**

**COMMUNICATION
LANGUES
JOURNALISME
ARTS ET DESIGN**

**BANQUE
FINANCE
ÉCONOMIE
GESTION
COMPTABILITÉ**

**CARRIÈRES
SOCIALES ET
PARAMÉDICALES**

Discipline en lien avec l'actualité, qui permet de comprendre les grands enjeux économiques, sociaux et politiques de notre société

Permet de discuter, remettre en cause, critiquer et pas seulement restituer ou réciter un cours



Après le passage du virus des économies budgétaires :



SPÉCIALITÉ

SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

4 heures hebdomadaires cours et TP (Blouse !)

PROGRAMME CHARGÉ

- **Génétique** : divisions cellulaires, synthèse des protéines, mutations, enzymes,...
- **Géologie** : structure du globe, tectonique des plaques,...
- Étude des écosystèmes et de leur dynamique
- Immunologie
- **Génétique et santé humaines**

Attention en cours primordiale, travail personnel important (préparation de cours, DM, exercices à préparer, révisions,...)

L'idéal est de reprendre ce qui a été fait le soir même et de revoir la veille du cours suivant, ce qui a été fait auparavant.

Apprentissage de définitions, de notions, de schémas.

Il faut acquérir des connaissances ET une méthodologie scientifique.

SPÉCIALITÉ

SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

Les évaluations en cours d'année sont variées :

- DM
- « petits » contrôles de connaissances, type QCM, schémas à légender,...
- contrôles de fin de chapitre
- TP
- éventuellement une évaluation orale

Évaluation type E3C (avec un entraînement à ce type d'exercices dans le courant de l'année) : 2 heures

Deux types d'exercices dans le sujet :

Type 1 : **mobilisation de connaissances** /10 points, une heure recommandée

Type 2 : **exploitation de documents et pratique d'un raisonnement scientifique** afin de répondre à une problématique /10 points

Préparation au grand oral pour ceux qui conservent les SVT en terminale

Préparation aux ECE (si maintenus) pour ceux qui conservent les SVT en terminale