



5
Yéta

6
Père Le Bideau

4
Robert

3
Sœur Saint-Cybard

2
Andrée

7
Hélène

8
Gontran

1
Henri

Voir les
adresses
en détail



Les 8 figures angoumoises à découvrir aux adresses de leurs refuges ou de leurs actions de résistance

1 - Henri Zajdenzwerger,
enfant caché puis déporté
45 rue de la Gatine

2 - Andrée Gros-Duruiseau,
résistante puis déportée
Place marengo
(vitrine du magasin “Aux fines couleurs”)

3 - Sœur Saint-Cybard,
résistante, Juste parmi les nations
Ecole Saint-Paul
9 rue Taillefer

4 - Robert Franck,
enfant caché
Conservatoire
3 Place Henri Dunant

5 - Yeta Sztybel,
enfant caché
Tabac “le diplomate “, 329 Rue de Bordeaux

6 - Père Le Bideau,
résistant, sauveteur
Bibliothèque diocésaine
1 rue Lucie Valore

7 - Hélène Lamberger-Zweigenbaum,
enfant sauvée
Laverie, 94 rue de Paris

8 - Gontran Labrégère,
résistant
Monument des déportés gare d'Angoulême

Lors de la seconde guerre mondiale, la Charente est tout à la fois terre d'accueil, de passage et de résistance.

En effet, elle a vu s'installer de nombreux réfugiés avant l'armistice, et est ensuite coupée en deux par la ligne de démarcation.

La résistance apparaît dès 1941 et les juifs sont victimes d'une importante rafle en octobre 1942.

Certains sont ensuite cachés par des charentais ou aidés à passer clandestinement la ligne de démarcation.



Le contexte, capsule sonore
réalisée par Estelle Coquin avec les élèves

Ce parcours en 8 étapes fait partie d'une recherche menée par les élèves de première Arts plastiques et Histoire des arts et leurs enseignantes du lycée Marguerite de Valois avec les artistes LN Le Cheviller et Estelle Coquin, autour de l'Histoire, de la mémoire, et du rôle de l'artiste dans la société. Il sera visible jusqu'au 5 juin.

Renseignements : 05 45 24 95 72
couverture : monotypes de Flavie



Montrer la disparition, regarder l'absence

Parcours d'œuvres d'art
réalisé par les élèves
du lycée Marguerite
de Valois

